



## கல்யாண பூஜாவிதிகள்

(அசலபக்ததன்)

### I. நிச்சிதார்த்தம்

#### விக்னேசுவர பூஜை

(விக்னேசுவர விக்ரஹமோ, படமோ இருந்தால் அதில் பூஜை செய்யலாம். இல்லையேல் மஞ்சளை குழைத்து விக்னேசுவர ரூபம் தந்து அதை ஒரு கிண்ணத்தில் வைக்கவும். அதில் பூஜை செய்யவும்)

ஓம் சுக்லாம்பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்புஜம்,  
ப்ரஸன்ன வதனம் த்யாயேத் ஸர்வ விக்ன உபசாந்தயே.

ஓம் பூ: ஓம் புவ: ஓம்ஸுவ: ஓம் மஹ:

ஓம் ஜென: ஓம் தப: ஓகும் ஸ்த்யம்

ஓம் தத் ஸ:விதுர்வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹீ

தியோ யோன: ப்ரசோதயாத். ஓமாப: ஜ்யோதீரஸ: அம்ருதம் ப்ரஹ்ம  
பூர்புவஸ்ஸுவரோம்.

ஓம் மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிதக்ஷயத்வாரா ஸ்ரீ ப்ரமேசுவர ப்ரீத்யார்த்தம்,  
கரிஷ்யமாணஸ்ய கர்மண: அவிக்னேன பரிஸமாப்யார்த்தம் ஸ்ரீ விக்னேசுவர  
பூஜாம் கரிஷ்யே. கரிஷ்யமாணஸ்ய கர்மண: அவிக்னேன பரிஸமாப்யார்த்தம்  
ஸ்ரீ விக்னேசுவர பூஜாம் கரிஷ்யே.

#### ஆவாஹனம்:

ஓம் கணானாம்த்வா கணபதிகும் ஹவாமஹே

கவிம் கவீனாம் உபமசர் வஸ்த்ரமம்

ஜ்யேஷ்டராஜம் ப்ருஹ்மணாம் ப்ர்மணஸ்பத ஆன:ச்ருண்வன் ஊதிபி:

ஸீதஸாதம்.

ஸ்ரீ விக்னேசுவரம் த்யாயாமி,:: ஆவாஹயாமி

ஸ்ரீ விக்னேஸ்வராயனம்: ஆஸனம் ஸமர்ப்யாமி (புஷ்பபத்தால் அர்ச்சிக்கவும்)

(கீழே தந்துள்ள மந்த்ரங்கள் சொல்லி ஒவ்வொரு உத்தரணி ஜெலம் விடவும்)

அர்க்யம் ஸமர்ப்யாமி,ஆசமனீயம் ஸமர்ப்யாமி

பாத்யம் ஸமர்ப்யாமி, ஆசமனீயம் ஸமர்ப்யாமி,

மதுபர்க்கம் ஸமர்ப்யாமி,

சுத்தோதக ஸ்னானம் ஸமர்ப்யாமி

ஸ்னானந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்யாமி

(புஷ்பபத்தால் அர்ச்சிக்கவும்)

வஸ்த்ர, ய்ஞோபவீத் உத்தரீயாபரணார்த்தம் புஷ்பாணி ஸமர்ப்யாமி

கந்தான் தாரயாமி (சந்தனம் குங்குமம் இடவும்).

(Contd.....)



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்ததன்)

### நிச்சிதார்த்தம் (தொடர்)

#### அர்ச்சனை:

ஓம் ஸுமுகாயனம்:	ஓம் ஏகதந்தாயனம்:
ஓம் கபிலாயனம்:	ஓம் கஜகர்ணகாயனம்:
ஓம் லம்போதராயனம்:	ஓம் விகடாயனம்:
ஓம் விக்னராஜாயனம்:	ஓம் கணாத்யக்ஷாயனம்:
ஓம் பாலசந்தராயனம்:	ஓம் தூமகேதுவே நம:
ஓம் வக்ரதுண்டாயனம்:	ஓம் ஹேரம்பாயனக்:
ஓம் லம்போதராயனம்:	ஓம் தூர்பகர்ணாயனம்:
ஓம் ஸ்கந்தபூர்வஜாயனம்:	ஓம் கஜவக்த்ராயனம்:
ஓம் விக்னவினாசனாயனம்:	ஓம் கஜானனாயனம்:
ஓம் விக்னேசாயனம்:	ஓம் பங்கஜாஸனாயனம்: ஓம்

ப்ரணவஸ்வரூபாயனம்:  
ஸம்ஸ்தோபசாராணி ஸமர்பயாமி;

#### தூபதீபம்:

விக்னேஸ்வராயனம்: தூப தீபார்த்தம் புஷ்பாணி ஸமர்பயாமி.

#### நைவேத்யம்:

ஓம் பூர்புவஸ்வ: ஓம் தத் ஸ:விதுர்வரேண்யம்  
பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹீ தியோயோன: ப்ரசோதயாத்,  
ஓம் தேவஸவித: ப்ரஸூவ: ஸத்யம் த்வர்த்தே ந பரிஷம்சாமி,  
அம்ருதோப:ஸர்ணமஸி.  
ஓம் ப்ராணாயஸ்வாஹ, ஓம் அபானாயஸ்வாஹ  
ஓம் வ்யானாயஸ்வாஹ: ஓம் உதானாயஸ்வாஹ  
ஓம் ஸமானாயஸ்வாஹ ஓம் ப்ருஹ்மணேஸ்வாஹ

விக்னேஸ்வராயனம்: நாளிகேர கண்டத்வயம், கதளிபலம், ஸர்வம்  
மஹானைவேத்யம் நிவேதயாமி.

(புஷ்பத்தை நைவேத்யங்களை மூன்று சுற்று சுற்றி ஸன்னிதியில் போடவும்.  
பிறகு உத்தரணியினால் ஜெலம் எடுத்து கீழ்க்கண்ட மந்திரத்துடன் விடவும்)  
மத்யே மத்யே அம்ருத பானீயம் ஸமர்பயாமி  
அம்ருதாபிதானமஸி, நைவேயாங்கம ஆசமனீயம் ஸமர்பயாமி.

(Contd.....)



கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)  
(அசலபக்ததன்)

நிச்சிதார்த்தம் (தொடர்)

தாம்பூலம்:

(ஒரு உத்தரணி ஜெலத்தை தாம்பூலத்தில் தெளிக்கவும்)  
பூகீபல ஸமாயுக்தம் நாகவல்லீர் தளேயுதம்  
கற்ப்பூரதூர்ண ஸமயுக்தம் தாம்பூலம் ப்ரதிக்ருஹ்யதாம்.  
(புஷ்பத்தை கையிலெடுத்து தாம்பூலத்தை சுற்றி ஸ்நனிதியில் அர்ச்சிக்கவும்)

கற்ப்பூர ஹாரத்தி:

யோவைதாம் ப்ரஹ்மணோ வேதா அம்ருதேனாம்ருதம் புரீம்  
தஸ்மை ப்ரஹ்மச ப்ரஹ்மாச ஆயுகீர்த்திம் வருஜாம் தது:  
(கற்ப்பூரத்தைஏத்தி ஸன்னதிக்குநேர் மூன்றுதரம் சுற்றவும்)  
விக்னேஸ்வராயனம்: கற்ப்பூர நீரஞ்ஜனம் ஸமர்ப்பயாமி.  
(புஷ்பத்தை கையில் எடுத்து கற்ப்பூரத்தைசுற்றி ஸன்னதிமுந்  
ஸமர்ப்பிக்கவும்)

ப்ரதக்ஷிணம்:

(இந்த மந்த்ரத்தை சொல்லி ஆத்ம ப்ரதக்ஷிணம் செய்யவும்).  
யானிகானிச பாபானி ஜென்மாந்தர க்ருதானிச  
தானிதானி வினச்யந்தி ப்ரதக்ஷிண பதே:ப்தே:

நமஸ்க்காரம்:

கஜானனம் பூத கணாதிஸேவிதம் கபித்த ஜெம்பூபல ஸாரபக்ஷிதம்  
உமாஸூதம் சோகவினாச காரணம் நமாமி விக்னேஸ்வர பாத பங்கஜம்

மந்த்ரபுஷ்பம்:

யோபாம் புஷ்பம் வேதா புஷ்பவான் ப்ரஜாவான் பசுமான் பவதி  
சந்த்ரமாபா அபாம்புஷ்பம் புஷ்பவான் ப்ரஜாவான் பசுமான் பவதி  
விக்னேஸ்வராயனம்: மந்த்ரபுஷ்பம் ஸமர்ப்பயாமி  
ஸூவர்ணபுஷ்பம் ஸமர்ப்பயாமி, பாரிஜாதம் புஷ்பம் ஸமர்ப்பயாமி  
ஸ்மஸ்த ராஜோபசார, தேவோபசார, ஷஷ்ட்யோபசார,  
ஸமஸ்தோபசாரான் ஸமர்ப்பயாமி  
(கையில் புஷ்பத்தை வைத்துக்கொண்டு ஸந்நதிமுன் ஸமர்ப்பிக்கவும்).

ப்ரார்த்தனை:

காயேன்வாசா மனஸேந்த்ரியைர்வா புத்யாத்மனாவா ப்ரக்ருதே: ஸ்வபாவாது  
கரோமி யத்யத் ஸகலம் பர்ஸ்மை - ஸ்ரீமன் நாராயணாய இதி ஸமர்ப்பயாமி.  
ஓம் தத்ஸத் ப்ருஹ்மார்ப்பணமஸ்து:(கொஞ்சம் ஜெலம் எடுத்து கீழே விடவும்)

(Contd...

.....)



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்ததன்)

### நிச்சிதார்த்தம் (தொடர்)

ஸதஸ்ஸில் கல்யாண பலஹாரங்கள், ப்ருப்புதேங்காய் குட்டிகள் 2, கல்க்கண்டு த்ராசைடி, படிங்கள் வெற்றிலை பாக்கு, மஞ்சள் புரட்டின் தேங்காய் 2, மாலை, புஷ்பம், சந்தணம் கும்பம், கட்ட மஞ்சள், வதூ வரனுக்கு ஆடைகள் இத்யாதிகளை தாம்பாளத்தில் வைத்துக் கொள்ளவும். பெண்வட்டார் பிள்ளைவட்டார் என்று இருதரப்பு தம்பதிகளை எதிரும் புதிருமாக அம்ரசெய்யவும். எந்த கல்யாணம் நடக்கவிருக்கிறதோ அதர்க்கேர்ப அந்த ஸ்வாமியின் படம் ஸன்னிதில் மாலை போட்டு வைக்கவும். பிறகு பெண்விட்டு தம்திகளுக்கு ஸங்கல்பம் சொல்லித்தரவும். பாகவதர்கள் நிச்சிதார்த்த பாட்டு பாடவும்.

### உத்வாஹ சங்கல்பம்

(பெண்விட்டாராக அமர்ந்தவர் தன் இருகைகளிலும் மங்களாசூதை வைத்துக் கொண்டு இந்த ஸங்கல்பத்தை சொல்லவும்)

ஓம் சுக்லாம்பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்புஜம்,  
ப்ரஸன்ன வதனம் த்யாயேத் ஸர்வ விக்ன உபசாந்தயே.

ஓம் பூ: ஓம் புவ: ஓம்ஸுவ: ஓம் மஹ: ஓம் ஜென:

ஓம் தப: ஓகும் ஸ்த்யம் ஓம் தத் ஸ:விதுர்வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய  
தீமஹீ தியோ யோன: ப்ரசோதயாத். ஓமாப: ஜ்யோதீரஸ: அம்ருதம் ப்ரஹ்ம  
பூர்புவஸ் வரோம்.

ஓம் மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிதசூயத்வாரா ஸ்ரீபரமேஸ்வர ப்ரீத்யர்த்தம் சுபே  
சோபனே முஹூத்தே அத்ய ப்ரஹ்ண: த்விதீயபரார்த்தே ஸ்வேத வராஹ  
கல்பே வைவஸ்வத மன்வந்தரே அஷ்டாவிம் சதிதமே கலியுகே ப்ரதமே பாதே  
ஜெம்பூத்வீபே பாரதவர்ஷே பரதக்கண்டே மேரோ: தசூநிணே பார்ஸ்வே  
சகாப்தே அஸ்மின் வர்த்தமானே வ்யவஹாரிகே ப்ரபவாதீனாம் ஷஷ்ட்யா:  
ஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே

\_\_\_\_\_நாம ஸம்வத்ஸரே \_\_\_\_\_அயநே \_\_\_\_\_ருதௌ \_\_\_\_\_மாளே  
\_\_\_\_\_ பசூடி \_\_\_\_\_ ஆம் (திதி) சுபதிதௌ. வாஸர: \_\_\_\_\_ வாஸர  
யுக்தாயாம் \_\_\_\_\_ நசூத்ர யுக்தாயாம் சுபயோக சுபகரண ஏவம்குண  
விசேஷணவிசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்வர்த்தமானாயாம் \_\_\_\_\_ (திதி) சுபதிதௌ.

(Contd.....)



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்ததன்)

### நிச்சிதார்த்தஸங்கல்பம் (தொடர்)

அஸ்மாகம் ஸஹகுடும்பானாம், ஏஷாம் பாரதீயானாம், பாகவத பக்தஜெனானாம் ச சேஷமஸ்தைர்ய வீர்ய விஜய ஆயுராரோக்ய ஐஸ்வர்யாணாம் அபிவ்ருத்யர்த்தம், தர்மார்த்த காம மோக்ஷ சதுர்வித பலபுருஷார்த்த ஸித்யர்த்தம் ஸமஸ்த துரிதசமனார்த்தம், இஷ்டகாம்யார்த்த ஸித்யர்த்தம், ஞானவைராக்ய ஸித்யர்த்தம், ஸ்ரீ ராதா மாதவ/ஸீதாராகவ/பைஷ்மிக்ருஷ்ண ப்ரஸாதஸித்யர்த்தம், ஸமஸ்த மங்கள அவாப்யர்த்தம் ஸ்ரீ ராதாமாதவ/ஸீதாராகவ/பைஷ்மிக்ருஷ்ண விவாஹ பூர்வாங்கம் ஸ்ரீ வததூவரயோ: உத்வாஹ வாங்நிச்சய ப்ரதானம் பஜன ஸம்ப்ரதாயேன அதய கரிஷ்யே. ஸ்ரீ ராதாமாதவ/ ஸீதாராகவ/ பைஷ்மிக்ருஷ்ண விவாஹ பூர்வாங்கம் ஸ்ரீ வததூவரயோ: உத்வாஹ வாங்நிச்சய ப்ரதானம் பஜன ஸம்ப்ரதாயேன அதய கரிஷ்யே. (கையை நீரால் துடைக்கவும்).

#### பலதாம்பூலதானம்:

(ஒரு தாம்பாளத்தில் பலதாம்பூலமும் தக்ஷீணையும் வைத்து கீழ்தந்த மந்திரத்தை சொல்லிஒரு பாகவதனுக்கு தரவும்)

ஸ்ரீ ராதா மாதவ/ஸீதா ராகவ/பைஷ்மி க்ருஷ்ண விவாஹஸமயே ஸம்பாவிதானாம் ஸகல தோஷ நிவாரணார்த்தம், நக்ஷத்ரதேவதா ப்ரீத்யர்த்தம் ஸகல தேவதா ப்ரஸாத ஸித்யர்த்தம், ஸமஸ்த ஸன்மங்கள அவாப்யர்த்தம் யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யதானம் பலதாம்பூல ஸஹிதம் பாகவதேப்ய: ஸம்ப்ரததே ஓம் தத்ஸத்.

#### உத்வாஹ வாங்நிச்சய ப்ரதானம்:

(பெண்வீட்டார் பிள்ளைவீட்டாருக்கு சந்தணம் கும்பமம் காண்பிக்கவும். பிறகு பெண்வீட்டுக்காரர் பழங்கள், கதம்பம், வெற்றிலை பாக்கு, மஞ்சள் புரட்டிய இரண்டு தேங்காய், கல்க்கண்டு, த்ராசை, மதுரபலஹாரம், ப்ருப்புத்தேங்காய் குட்டிகள், கிஞ்சித் ஹிரண்யம் அடங்கின தாம்பாளத்தை கையில் வைத்துக்கொண்டு கீழே தந்துள்ள சொல்களை சொல்லி பிள்ளைவீட்டரிடம் தரவும் வஸ்த்ரங்கள் இருந்தால் அதையும் வைக்கலாம்).

(Contd.....)



கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)  
(அசலபக்ததன்)

நிச்சிதார்த்தவைபவம் (தொடர்)

ஸீதா கல்யாணம்:

நிமி வம்சத்தில் பிறந்தவரும் கௌதம கோத்ரத்தை சார்ந்தவரும் ஸ்ரீ ஜெனகமஹாராஜாவினுடைய ஜ்யேஷ்டபுத்ரியும் மஹாலக்ஷ்மி ஸ்வரூபியுமான ஸ்ரீ ஸீதாதேவியை இக்ஷ்வாகு வம்சத்தில் பிறந்தவரும் வாஸிஷ்ட கோத்ரத்தைசார்ந்தவரும் ஸ்ரீதசரத மஹாராஜாவினுடைய ஜ்யேஷ்டபுத்திரரும் ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணுஸ்வரூபியுமான ஸ்ரீ ராமசந்திர மூர்த்திக்கு

ராதா கல்யாணம்:

பானுநாயக வம்சத்தில் பிறந்தவரும் ஹரித கோத்திரத்தை சார்ந்தவரும் ஸ்ரீ வருஷபானு மஹாராஜாவினுடைய புத்திரியுமான ஸ்ரீ மஹாலக்ஷ்மி ஸ்வரூபியுமானா ஸ்ரீ ராதா தேவியை யதுகுல வம்சத்தில் பிறந்தவரும் ஆத்ரேய கோத்திரத்தை சார்ந்தவரும் ஸ்ரீ வஸுதேவ மஹாராஜாவினுடைய புத்திரரும் ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணு ஸ்வரூபியுமான ஸ்ரீ க்ருஷ்ணனுக்கு

ருக்மிணி கல்யாணம்:

சந்திர வம்சத்தில் பிறந்தவரும் காச்யப கோத்திரத்தை சார்ந்தவரும் ஸ்ரீ பீஷ்மக மஹாராதாவினுடைய புத்திரியும் ஸ்ரீ மஹாலக்ஷ்மி ஸ்வரூபியுமான ஸ்ரீ வைஷ்ணவ தேவியை யதுகுல வம்சத்தில் பிறந்தவரும் ஆத்ரேய கோத்திரத்தை சார்ந்தவரும் ஸ்ரீ வஸுதேவ மஹாராஜாவினுடைய புத்திரரும் ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணு ஸ்வரூபியுமான ஸ்ரீ க்ருஷ்ணனுக்கு

பெரியோர்கள் ஆசீர்வாதத்துடன் பாகவத பக்தஜெனங்கள் பஜன பத்ததி முகேன கன்யகாதானம் செய்வித்து விவாஹமஹோத்ஸவமாக கொண்டாட தீருமானித்து தத் முஹூர்த்தம் \_\_\_\_\_ நாம ஸம்வத்ஸரம் \_\_\_\_\_ அயன புண்யகாலம் \_\_\_\_\_ ருது \_\_\_\_\_ மாதம் \_\_\_\_\_ பக்ஷத்தில் \_\_\_\_\_ திதி - \_\_\_\_\_ நக்ஷத்ரமும் கூடின் சுப லக்னத்தில் \_\_\_\_\_ ஸ்தலத்தில் நடக்கவிருப்பதால் தாங்கள் குடும்பத்துடனும் இஷ்டமித்ர பந்து ஜெனங்களுடனும் வந்திருந்து இந்த சுப முஹூர்த்தத்தில் பிள்ளைவீட்டடராக பங்குகொண்டு பகவதக்ருபைக்கு பாத்ரீபவிக்குமாறு பெண்வீட்டராக பங்குகொள்ளும் நாங்கள் வேண்டுகிறோம்.

(தாமபாளத்தை பிள்ளைவீட்டாரிடம் தர்வும். பிறகு பிள்ளைவீட்டர்

சொல்லவேண்டிய மொழி:

அங்கனமே பகவதாளைப்படி நடக்க சித்தமாயுள்ளோம்.

(Contd.....)



கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)  
(அசலபக்ததன்)

நிச்சிதார்த்தவைபவம் (தொடர்)

பிள்ளைவீட்டு தம்பதிகள் பெண்வீட்டு தம்பதிகளுக்கு மறுமர்யாதையாக சந்தணம் கும்பமம் காண்பித்து முஹூர்த்த தெங்காய் பழங்கள், கல்க்கண்டு திராசை பசுணங்கள் அடங்கின தாம்பாளத்தை தரவும்.

பிள்ளைவீட்டார் கணபதியை யதாஸ்தானம் செய்யவும்.(கய்யில் புஷபத்தை எடுத்துக்கொண்டு)

ஓம் கணானாம்தவா கணபதிகும் ஹவாமஹே  
கவிம் கவீனாம் உபமசர் வஸ்த்ரமம்  
ஜயேஷ்டராஜம் ப்ருஹ்மணாம் ப்ர்மணஸ்பத ஆன:ச்ருண்வன் ஊதிபி:  
ஸீதஸாதம்.  
ஸ்ரீ விக்னேஸ்வரம் யதாஸ்தானம் ப்ர்திஷ்டாபயாமி. சோபனார்த்தே சேஷமாய  
புனராகமனாயச.

ப்ரார்த்தனை:

விக்னேஸ்வர மஹாபாஹா கோடிஸூர்ய ஸமப்ரபா  
நிர்விக்னம் குருமேதேவ ஸர்வ கார்யேஷு ஸர்வதா.

ஓம் ப்ரஹ்மார்ப்பணமஸ்து  
(ஒரு உத்தரணி ஜெலத்தை கிண்ணத்தில் விடவும்)..

நிச்சிதார்த்த வைபவம் முற்றிற்று

-----oOo-----



கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)  
(அசலபக்ததன்)

2.வ்ஸந்தமாதவ கலசஸ்தாபனம்

கல்யாண திந்ததன்று செய்யவேண்டிய பூஜை. முதலில் மேல் தந்துள்ளபடி விக்னேசுவர பூஜை செய்யவும். பிறகு ஸசந்தமாதவ கலசபூஜை செய்யவும்.

பகவத் ஸன்னிதியில் வினாயகன், ஸீதாராமன், ராதாகிருஷ்ணன் முதலிய படங்களை வைத்து மாலை சார்த்தி, சந்தணம் குங்குமம் இட்டு அலங்கரித்து வைக்கவும். பிறகு அப்படங்களின் முன் ஒரு வெள்ளி அல்ல பித்தளை குடம் அல்லது சொம்பை சந்தணம் குங்குமத்தால் அலங்கரித்து, மாலை சார்த்தி அதன் உள் நீர் நிறைத்து கொஞ்சம் மஞ்சள்தூள் தூவி அதன் வாயில் ஒரு கொத்து மாவிலைவைத்து அதன்மேல் ஒரு மஞ்சள் புரட்டின தேங்காய் (குடுமியுடங்கூடினது) வைக்கவும். ஐந்து ரூபாய் காயினை கலசத்திர்க்குள் போடவும். முடிந்தால் புது வஸ்திரம் கலசத்தை சுற்றி கட்டவும்.இதுதான் வ்ஸந்தமாதவ கலசம்.

(இருகைகளிலும் மங்களாகூததை வைத்துக்கொண்டு இந்த ஸங்கல்பத்தை சொல்லவும்)

ஸங்கல்பம்:

ஓம் சுக்லாம்பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்புஜம்,  
ப்ரஸன்ன வதனம் த்யாயேத் ஸர்வ விக்ன உபசாந்தயே.

ஓம் பூ: ஓம் புவ: ஓம்ஸுவ: ஓம் மஹ: ஓம் ஜென: ஓம் தப:ஓகும் ஸ்த்யம்  
ஓம் தத் ஸ:விதுர்வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹீ  
தியோ யோன: ப்ரசோதயாத். ஓமாப: ஜ்யோதீரஸ: அம்ருதம் ப்ரஹ்ம  
பூர்புவஸஸுவரோம்.

ஓம் மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிதகூயத்வாரா ஸ்ரீ பரமேஸ்வர ப்ரீத்யர்த்தம்  
சுபே சோபனே முஹூத்தே அத்ய ப்ரஹ்ண: த்விதீயபரார்த்தே ஸ்வேத  
வராஹ கல்பே வைவஸ்வத மன்வந்தரே அஷ்டாவிம் சதிதமே கலியுகே  
ப்ரதமே பாதே ஜெம்பூத்வீபே பாரதவர்ஷே பரதக்கண்டே மேரோ: தகூறிணை  
பார்ஸ்வே சகாப்தே அஸ்மின் வர்த்தமானே வ்யவஹாரிகே ப்ரபவாதீனாம்  
ஷஷ்ட்யா: ஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே \_\_\_\_\_நாம ஸம்வத்ஸரே \_\_\_\_\_  
அயநே \_\_\_\_\_ருதௌ \_\_\_\_\_மாஸே \_\_\_\_\_ பகூஷ \_\_\_\_\_ ஆம்  
(திதி) சுபதிதௌ. வாஸர: \_\_\_\_\_ வாஸர யுக்தாயாம் \_\_\_\_\_ நகூத்ர  
யுக்தாயாம் சுபயோக சுபகரண ஏவம்குண விஷேஷண விசிஷ்டாயாம்  
அஸ்யாம் வர்த்தமானாயாம் \_\_\_\_\_ (திதி) சுபதிதௌ.

(Contd.....)



கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)  
(அசலபக்த்தன்)

2.வஸந்தமாதவ கலசஸ்தாபனம் (தொடர்)

ஆஸ்மாகம் ஸஹகுடும்பானாம், ஏஷாம் பாரதீயானாம், பாகவத பக்தஜெனானாம் ச க்ஷேமஸ்தைர்ய வீர்ய விஜய ஆயுராரோக்ய ஐஸ்வர்யாணாம் அபிவ்ருத்யர்த்தம், தர்மார்த்த காம மோக்ஷ சதுர்வித பலபுருஷார்த்த ஸித்யர்த்தம் ஸமஸ்த துரிதாபசமனார்த்தம், இஷ்டகாம்யார்த்த ஸித்யர்த்தம், அசஞ்சல நிஷ்கபட பக்திஸித்யர்த்தம், அரோக த்ருடகாத்ரதா ஸித்யர்த்தம், தீர்காயுஷ்ய ஸித்யர்த்தம், ஞானவைராக்ய ஸித்யர்த்தம், ஸ்ரீ ராதா மாதவ/ஸீதா ராகவ/பைஷ்மி க்ருஷ்ண ப்ரஸாத ஸித்யர்த்தம், ஸமஸ்த மங்கள அவாப்யர்த்தம் ஸ்ரீ ராதா மாதவ/ஸீதா ராகவ/பைஷ்மி க்ருஷ்ண விவாஹ பூர்வாங்கம் ஸ்ரீ வஸந்தமாதவ கலசஸ்தாபன பூஜாம் கரிஷ்யே, ஸ்ரீ வஸந்தமாதவ கலசஸ்தாபன பூஜாம் கரிஷ்யே,

(உத்தரணியில் ஜெலத்தை எடுத்து கய்களை கழுவுவும்)

(முதலில் விக்னேஸ்வரபூஜை செய்திருந்தால் கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தை சொல்லி விக்னேஸ்வரனை அவரோஹணம் செய்யவும்.)

ஓம் கணானாம்த்வா கணபதிகும் ஹவாமஹே கவிம் கவினாம் உபமஸ்ர வஸ்ரமம் ஜ்யேஷ்டராஜம் ப்ருஹ்மணாம் ப்ரமணஸ்பத ஆன:ஸ்ருண்வன் ஊதிபி: ஸீதஸாதம்.

விக்னேஸ்வராயனம: எதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி சோபனார்த்தே க்ஷேமாய புனராகமனாயச.

(கய்யால் விக்னேஸ்வரனை வைத்த கிண்ணத்தை அல்லது படத்தை சற்று பின் தள்ளவும்)

ப்ஞ்சபாத்ர கலச பூஜை:

கலசாயனம: திவ்ய கந்தான் தாரயாமி

(ப்ஞ்சபாத்ர கலச முகத்தில் ஐந்து இடத்தில் சந்தணம் கும்குமம் இடவும்.

பிறகு கீழ்க்கண்ட மந்திரம் சொல்லி ப்ஞ்சபாத்ர கலசத்தில் அர்ச்சிக்கவும்.)

கங்காயை நம: யமுனாயை நம: கோதாவர்யை நம:

ஸரஸ்வத்யை நம: நர்மதாயை நம: ஸிந்தவே நம:

காவேர்யை நம: ஸப்த்கோடி மஹாதீர்த்தானி ஆவாஹயாமி.

(ப்ஞ்சபாத்ர கலச வாயை வலது கையினால் மூடி இந்த மந்த்ரத்தை சொல்லவும்)

(Contd.....)



கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)  
(அசலபக்ததன்)

2.வஸந்தமாதவ் கலசஸ்தாபனம் (தொடர்)

கலசஸ்ய முகே விஷ்ணு: கண்டே ருத்ர ஸமாஸ்ரீத:  
மூலேதத்ர ஸ்திதோப்ரஹ்ம மத்யே மாத்ருகணா: ஸம்ருதா:  
குக்ஷௌது ஸாகராஸ்ஸர்வே: ஸப்த த்வீபாவ ஸுந்தரா  
ருக்வேதோத யஜுர்வேத:ஸாமவேதோப்யதர்வ்வண:  
அங்கைச்ச ஸஹிதா: ஸர்வே கலசாம்பு ஸமாஸ்ரீதா:  
கங்கைச யமுனைசைவ கோதாவரி ஸரஸ்வதி  
நர்மதே ஸிந்து காவேரி ஜெலேஸ்மின் ஸன்னிதும் குரு.  
பூர்புவஸ்ஸுவரோம்  
(கலச ஜெலத்தை எடுத்து ஸகல பூஜா த்ரவ்யங்களிலும் தெளிக்கவும்)

சங்கபூஜை:

(பஞ்சபாத்ர கலசத்திலிருந்து ஜெலத்தை சங்கத்தில் காயத்ரி சொல்லி விடவும்)  
பாஞ்ச ஜென்யாயனம்: கந்தான் தாரயாமி,  
. (சங்கத்திர்க்கு சந்தணம் கும்குமம் இடவும்)  
கந்தஸ்யோபரி அக்ஷதான் ஸமர்ப்பயாமி  
(அக்ஷதையால் பூஜிக்கவும்)  
சங்கமூலே ப்ரஹ்மணே நம்: சங்கமத்யே ஸர்ஸ்வத்யை நம:, சங்காக்ரே  
சந்த்ரசேகராயனம்:  
(என்று சொல்லி புஷ்பத்தால் அர்ச்சிக்கவும். பிறகு சங்கத்தை வலது காயினால்  
மூடி இந்த மந்த்ரத்தை சொல்லவும். பிறகு கீழ்க்கண்ட மந்திரம்  
சொல்லும்போது சங்கத்தை வலது காயினால் மூடிக்கொள்ளவும்)

சங்கம் சந்த்ரார்க்க தைவத்யம் மத்யே வருண ஸம்யுதம்  
ப்ருஷ்டே ப்ரஜாபதீச்சைவ அக்ரே கங்கா ஸரஸ்வதி  
த்ரையலோக்யேயானி தீர்த்தானி வாஸுதேவஸ்யசாஞ்ஜயா  
சங்கே திஷ்டேந்தி விப்ரேதா: தஸ்மாத் சங்கம் ப்ரபூஜயேத்  
த்வம்புரா ஸாகரொத்ப்பன்னோ விஷ்ணுனாவித்ருதக்கரே  
பூஜிதஸ்ர்வ தேவைப்ய: பாஞ்சஜென்ய நமோஸ்துதே  
க்பா தேவாரி நாரீணாம் விசிர்யந்தே ஸஹஸ்ரதா  
தவ நாதேன பாதாளே பாஞ்சஜென்ய நமோஸ்துதே  
பாஞ்சஜென்யாய வித்மஹே பாவமானாய தீமஹி  
தன்ன: சங்க:ப்ரசோதயாத்.

(கொஞ்சம் சங்கஜெலத்தை பஞ்சபாத்ர கலசத்தில் விட்டு பிறகு அந்த  
கலசஜெலத்தை கொஞ்சம் சங்கத்தில் “புன:சங்கம் பூரயித்வா” என்று  
சொல்லிவிடவும்)

(Contd.....)



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்ததன்)

### 2.வஸந்தமாதவ் கலசஸ்தாபனம் (தொடர்)

ஆத்மபூஜை:

ஆத்மனே நம: திவ்ய கந்தாந்தாரயாமி (உங்கள் நெற்றி, மாற்பிடம், கைகள் இவற்றில் சந்தணம் கும்புகம் இட்டுக்கொள்ளவும்).

ஆத்மனே நம: அந்தராத்மனே நம: ஜீவாத்மனே நம: ஞானாத்மனே நம:

பரமாத்மனே நம:

(அக்ஷதை அல்லது பூவால் உங்கள் மாற்பிடத்தில் அர்ச்சித்துக்கொள்ளவும்)

பீடபூஜை:

(கீழ்க்கண்ட மந்திரத்தை சொல்லி கலசபீடத்தில் அர்ச்சிக்கவும்)

கும் குருப்யோ நம: கம் கணபத்யே நம:

ஆதார சகியை நம: மூலப்ரக்ருத்யை நம:

ஆதி கூர்மாயனம: அனந்தாயனம:

அனதகோடி ஸகலகுண சக்தியுக்தாயனம:

ஆவாஹனம்:

(கய்யில் அக்ஷதையை வைத்துக்கொண்டு

தத்ப்ருஷாய வித்மஹே வாஸுதேவாய தீகஹீ தன்னோ மாதவ ப்ரசொதயாது

வஸந்தமாதவம் த்யாயாமி ஆவாஹயாமி” என்று சொல்லி அக்ஷதையை

ஸன்னிதியிலுள்ள கலசத்தின்மேல் பொடவும்.

வஸந்தமாதவாயனம: ஆஸனம் ஸமர்ப்பயாவி என்று சொல்லி புஷ்பத்தை

பூஜிக்கவும்.

பாத்யம் சமர்ப்பயாமி, ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி, அர்க்யம் ஸமர்ப்பயாமி,

ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி, என்று ஒவ்வொரு உத்தரணி ஜெலம் கிண்ணத்தில்

விடவும்.

அபிஷேகம்:

(பல த்ரவ்யங்களால் ஸ்னானம் செய்விக்கலாம். இல்லயேல் கூழீரம்,

சுத்தஜெலம் இவைகளால் மட்டும் ஸ்னானம் செய்விக்கலாம்).

ஓம் அபோஹிஷ்டா மயோபுவ: தான ஊர்ஜவை ததாதன

மஹேரணாய சக்ஷேஸே யோவ:சிவதமோ ரஸ:

தஸ்ய பாஜயதே ஹன: உசதீரிவ மாதவ:

தஸ்மா அர்ங்கமாமவ யஸ்யக்ஷயாய ஜின்வதா

ஆபோ ஜெனயதா ஜென: ஓம் பூர்புவ:ஸுவ:

வஸந்தமாதவாயனம: ஸ்னானம் ஸமர்ப்பயாமி.

ஸ்னானந்தரம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி

என்று சொல்லி, ஒரு உத்தரணி ஜெலம் கிண்ணத்தில் விடமுடும்.

(Contd.....)



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்ததன்)

### 2.வஸந்தமாதவ் கலசஸ்தாபனம் (தொடர்)

வஸ்த்ர ய்ஞஜோபவீத உத்தரீய ஆபரணார்த்தம் இமே அக்ஷதான்  
என்று சொல்லி கய்யில் கொஞ்சம் அக்ஷதையை எடுத்து கலசத்தில்  
ஸமர்ப்பிக்கவும்.

கந்தான் தாரயாமி (என்று சொல்லி சந்தணம் கும்பமும் இடவும்..)  
கந்தஸ்யோபரி ஸகலாராதனை: ஸ்வர்ச்சிதம் (அக்ஷதை அர்ச்சிக்கவும்)

அர்ச்சனை: (புழப்பத்தால்)

ஓம் அச்சுதாயனம்: ஓம் அனந்தாயனம்:  
ஓம் கோவிந்தாயனம்: ஓம் கேசவாயனம்:  
ஓம் ந்ராயணாயனம்: ஓம் மாதவாயனம்:  
ஓம் விஷ்ணவேனம்: ஓம் மதுஸூதனாயனம்:  
ஓம் த்ரிவிக்ரமாயனம்: ஓம் வாமனாயனம்:  
ஓம் ஸ்ரீதராயனம்: ஓம் ருஷீகேசாயனம்:  
ஓம் ப்த்மனாபாயனம்: ஓம் தாமோதராயனம்:  
ஓம் ஸங்கர்ஷணாயனம்: ஓம் வாஸுதேவாயனம்:  
ஓம் வஸந்தமாதவாயனம்: ஸமஸ்தோபசாராணி ஸமர்ப்யாமி  
(முடிந்தால் விஷ்ணு அஷ்டோத்திரமோ கிருஷ்ண அஷ்டோத்திரமோ  
பண்ணலாம்).

தூபம்:

தசாங்கம் குல்குலோபேதம் ஸுகந்தச்ச மனோஹரம்  
கபிலாக்ருத ஸம்யுக்தம் தூபோயம் ப்ரதிக்ருஹ்யதாம்  
(சந்தணத்திரியை ஏற்றி கலசத்திர்க்கு காட்டவும்)  
வஸந்தமாதவாயனம்: தூபம் ஸந்தர்சயாமி  
(புஷ்பத்தை தீபத்தை சுற்றி கலசத்தில் அர்ச்சிக்கவும்)

தீபம்:

ஸாஜ்யம் த்ருவர்த்தி ஸம்யுக்தம் வஹ்ன்னினா யோகினம் மயா  
க்ருஹாண மங்களம் தீபம் த்ரைலோக்ய திமிராபஹம்  
(ஓற்றைதிரி போட்ட தீபத்தை ஸன்ந்தியில் காட்டவும்).  
வஸந்தமாதவாயனம்: தீபம் ஸந்தர்சயாமி  
(புஷ்பத்தால் கலசத்தில் அர்ச்சிக்கவும்)

நைவேத்யம்:

ஓம் புர்புவஸ்வ: ஓம் தத் ஸ:விதுர்வரேண்யம்  
பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹீ தியோயோன: ப்ரசோதயாத்,  
ஓம் தேவஸவித: ப்ரஸுவ: ஸத்யம் த்வர்த்தே ந பரிஷம்சாமி,  
அம்ருதோப:ஸரணமஸி. (நைவேத்யத்தை சுற்றி ஜெலம் விடவும்)

(Contd.....)



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்ததன்)

### 2.வஸந்தமாதவ் கலசஸ்தாபனம் (தொடர்)

ஓம் ப்ராணாயஸ்வாஹ, ஓம் அபானாயஸ்வாஹ  
 ஓம் வ்யானாயஸ்வாஹ: ஓம் உதானாயஸ்வாஹ  
 ஓம் ஸமானாயஸ்வாஹ ஓம் ப்ருஹ்மணேஸ்வாஹ  
 (வலது கய்யினால் ஸ்வாஹ என்றவண்ணம் ஸ்ன்ந்தினேர் காட்டவும்)  
 வஸந்தமாதவாயனம்: நாளிகேர கண்டத்வயம், கத்ளீபலம், ஸர்வம்  
 மஹாணைவேத்யம் நிவேத்யாமி.  
 (புஷ்பத்தை நைவேத்யங்களை மூன்று சுற்று சுற்றி கலசத்தில் போடவும்.  
 பிறகு உத்தரணியினால் ஜெலம் எடுத்து கீழ்க்கண்ட மந்திரத்துடன் விடவும்)  
 (நைவேத்யம் பலவகை இருந்தால் அதன் ஸ்ம்ஸ்க்ருத பெயரை சொல்லவும்.  
 சிலவற்றின் பெர்யர்களை இதன் அடியில் காணலாம்.)  
 மத்யே மத்யே அக்ருத பானீயம் ஸமர்ப்யாமி  
 அம்ருதாபிதானமஸி, நைவேயாங்கம் ஆசமனீயம் ஸமர்ப்யாமி.

#### தாம்பூலம்:

(ஒரு உத்தரணி ஜெலத்தை தாம்பூலத்தில் தெளிக்கவும்)  
 பூகீபல ஸமாயுக்தம் நாகவல்லீர் தளேர்யுதம்  
 கற்பூரதூர்ண ஸம்யுக்தம் தாம்பூலம் ப்ரதிக்ருஹ்யதாம்.  
 (புஷ்பத்தை கையிலெடுத்து தாம்பூலத்தை சுற்றி கலசத்தில் அர்ச்சிக்கவும்).

#### பஞ்சமுகதீபம்:

ஸப்ரத ஸபாம் மே கோபாய ஏசஸப்யா ஸபாஸ்ஸத:  
 தானிந்தரியாணி வத:குரு ஸர்வமாயுருபாஸதாம்  
 அஹேபுத்நியமந்த்ரம் மே கோபாய, யம்ருஷ்யஸ்தரை விதா விது:  
 ருசஸ்ஸாமானி யஜுகும்ஷி ஸாஹிஸ்ரீரம்ருதா ஸதாம்  
 பஞ்சஹுதோ ஹவைனாமைஷ: தம்வா ஏதம் ப்ஞ்சஹுதகும் ஸந்தம்  
 பஞ்சஹுதேத்யா சக்ஷதே பரோக்ஷண பரோக்ஷப்ரிய இவஹி தேவா:  
 வஸந்தமாதவாயனம்: அலங்கார பஞ்சமுகதீபம் ஸந்தர்சயாமி  
 (பொஷ்பத்தை எடுத்து பஞ்சமுக தீபத்தை சுற்றி கலசத்தில் அர்ச்சிக்கவும்)

#### கற்பூரஹாரத்தி: (கற்பூரத்தை ஏட்தி ஸ்ன்ந்திக்கு நேர் கான்பிக்கவும்)

ஓம் ஸோமோவா ஏதஸ்ய ராஜ்யமாதத்தே  
 யோரஜாஸம் ராஜ்யோ வாஸோமே னயஜதே  
 தேவஸுவாமேதானி ஹவீகும்ஷீ பவந்தீ  
 ஏதாவந்தோவை தேவானாகும் ஸவா:  
 த ஏவாஸ்மை ஸவான் ப்ரயச்சந்தி  
 த ஏனம் புன:ஸுவந்தே ராஜ்யாய தேவஸூ ராஜா பவதி  
 ஸாம்ராஜ்யம் போஜ்யம் ஸ்வாராஜ்யம் வைராஜ்யம்  
 பாரமேஷ்ட்யகும் ராஜ்யம் மஹாராஜ்யம் ஆதிபத்யம்

(Contd.....)



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்த்தன்)

### 2.வஸந்தமாதவ் கலசஸ்தாபனம் (தொடர்)

வஸந்தமாதவாயனம்: கற்ப்பூர நீராஞ்சனம் ஸமர்ப்பயாமி  
(புஷ்பத்தை எடுத்து கற்ப்புரத்தை சுற்றி கலசத்தில் அர்ச்சிக்கவும்)

ஹாரத்தி ஒழிதல்:

ப்ருஹத்ஸாமா கூதர்ப்ருது வருத்த வருஷணியம்  
த்ருஷ்டு பெளஜ: சுபிதம் உக்ரவீரம் இந்த்ரஸ்தோமேன  
பஞ்சதசேன மத்யமிதம் வாதேன ஸகரேண் ராகூடா.  
ரகூடாந்தாரயாமி (கற்ப்புரத்தை ஒழிந்து கலசத்திர்க்கு காட்டவும்).

ப்ரதகூடிணம்:

(இந்த மந்த்ரத்தை சொல்லி ஆத்ம ப்ரதகூடிணம் செய்யவும்).  
யானிகானிச பாபானி ஜென்மாந்தர க்ருதானிச  
தானிதானி வினச்யந்தி ப்ரதகூடிண பதே:பதே:

நமஸ்காரம்:

க்ருஷ்ணாய வாஸுதேவாய தேவகி நந்தனாயச  
நந்தகோப குமாராய கோவிந்தாய நமோ நம:

வஸுதேவ ஸுதம் தேவம் கம்ஸ சாணூர மர்த்தனம்  
தேவகி பரமானந்தம் க்ருஷ்ணம் வந்தே ஜகத் குரும்

அனன்யா சிந்தயந்தோமாம் யே ஜெனா: பர்யுபாஸதே  
தேஷாம் நித்யாபியுகதானாம் யோககூஷமம் வஹாம்யஹம்.

மந்த்ரபுஷ்பம்:

ராஜாதிராஜாய ப்ரஸஹ்யஸாஹினே நமோவயம் வைஸ்ரவணாய குர்மஹே  
ஸமேகாமான் காமகாமாயமஹயம் காமேஸ்வரோ வைஸ்ரவணோ ததாது  
குபேராய வைஸ்ரவணாய மஹாராஜாய நம:

யோபாம் புஷ்பம் வேதா புஷ்பவான் ப்ரஜாவான் பசுமான் பவதி  
சந்த்ரமாபா அபாம்புஷ்பம் புஷ்பவான் ப்ரஜாவான் பசுமான் பவதி  
வஸந்தமாதவாயனம்: மந்த்ரபுஷ்பம் ஸமர்ப்பயாமி,  
ஸுவர்ணபுஷ்பம் ஸமர்ப்பயாமி, பாரிஜாதம் புஷ்பம் ஸமர்ப்பயாமி  
ஸமஸ்த ராஜோபசார, தேவோபசார,ஷஷ்ட்யோபசார,  
ஸமஸ்தோபசாரபூஜான் ஸமர்ப்பயாமி  
(கையில் புஷ்பத்தை வைத்துக்கொண்டு ஸன்னதிமுன் ஸமர்ப்பிக்கவும்).

(Contd.....)



கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்த்தன்)

2.வஸந்தமாதவ் கலசஸ்தாபனம் (தொடர்)

ஆசீர்வாதம்:

ஓம் ஸ்வஸ்தி மத்ராத்தா: ஸத்யா: ஸபலா:ஸந்துதி

பவந்த: மஹாந்தோ அனுக்ருண்ணந்து

ஸவஸ்தி ப்ரஜாப்ய பரிபாலயந்தாம் ந்யாயேண மார்கேன மஹீம் மஹீசா:

கோப்ராஹ்மணேப்யோ சுபமஸ்துநித்யம் லோகா: ஸமஸ்தா: ஸுகினோபவந்து

ப்ரார்த்தனை:

ஆவாஹனம் நஜானாமி நஜானாமி விஸர்ஜஜன்ம்

பூஜாவிதிம் நஜானாமி கூடமஸ்வ புருஷோத்தம.

காயேனவாசா மனஸேந்த்ரியைர்வா புத்யாத்மனாவா ப்ரக்ருதே: ஸ்வபாவாது

கரோமியத்யத் ஸகலம்பரஸ்மை ஸ்ரீமன் நாராயணாய இதி ஸமர்பயாமி.

அன்யதா சரணம் நாஸ்தி: த்வம் ஏவ சரணம் மம

தஸ்மாத் காருண்ய பாவேன ரக்ஷ ரக்ஷ மஹாப்ரபோ

ஓம் தத்ஸத் ப்ருஹ்மார்ப்பணம் அஸ்து:

(கய்யில் கொஞ்சம் ஜெலம் எடுத்து ஸந்நதிமுன் கீழே விடவும்)

ooooooooOOOoooooooo



**கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)**  
(அசலபகத்தன்)

**நிவேத்யங்கள் பெயர்:**

**பக்ஷணம்:**

பால்	கூழீரம்	பால்ப்பாயஸம்	கூழீரபாயஸம்
சர்க்கரைபொங்கல்	குளபாயஸம்	நெய்யப்பம்	குளாபூபம்
உளுந்து வடை	மாஷாபூபம்	பருப்புவடை	சணகாபூபம்
பாசிப்பருப்பு சுண்டல்	முத்கப்பக்ஷணம்	எள்ளுருன்டை	தில லட்டுகம்
பூந்திலாடு	லட்டுகம்	பானகம்	பானகம்
பஞ்சாம்பருதம்	பஞ்சாம்பருதம்	குழக்கட்டை	மோதகம்

மற்றுபக்ஷணங்கள் இருந்தால் ஸமஸ்த பக்ஷணானி என்று சொல்லவும்

**பழங்கள்:**

தேங்காய்	நாளிகேரம்	லிம்பு	ஜம்பீர பலம்
நாகப்பழம்	ஜம்பூ பலம்	மாதளம்பழம்	தாதிமி பலம்
மாம்பழம்	ஆம்ரபலம்	சக்கப்பழம்	பனஸ பலம்
தராசூடி	தராசூடி பலம்	வளாம்பழம்	கபித்த பலம்
நெல்லிக்காய்	அமலக பலம்	ஆப்பிள்	காஷ்மீரபலம்

மற்றுப்பழங்களை ஸர்வபலானி என்று சொல்லி நிவேதிக்கவும்.

ooooooooOOoooooooo



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்ததன்)

### 3. கல்யாண மஹா ஸங்கல்பம்

(பெண்வீட்டரைவைத்து சையவிக்கவும்)

ஸ்ங்கல்பம்:

ஓம் சுக்லாம்பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்புஜம், ப்ரஸன்ன வதனம் த்யாயேத் ஸர்வ விக்ன உபசாந்தயே.

ஓம் பூ: ஓம் புவ: ஓம்ஸூவ: ஓம் மஹ:ஓம் ஜென: ஓம் தப:ஓகும் ஸ்த்யம்

ஓம் தத் ஸ:விதுர்வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹீ

தியோ யோன:ப்ரசோதயாத். ஓமாப:ஜ்யோதீரஸ:அம்ருதம் ப்ரஹ்ம பூர்புவ:ஸ்வரோம்.

ஓம் ததேவலக்னம் ஸுதினம் ததேவ தாராபலம் சந்த்ரபலம் ததைவ வித்யாபலம் தைவபலம் ததைவ ஸ்ரீ லக்ஷ்மிபதே: அங்க்ரியுகம் ஸ்மராமி அபவித்ர: பவித்ரோவா ஸர்வா வஸ்தாம் கதோபிவா யஸ்மரேத் புண்டரீகாக்ஷம் ஸபாஹயா ப்யந்தர சுதி: மாணஸம் வாசிகம் பாபம் கர்மணா ஸமுபார்ஜ்ஜிதம் ஸ்ரீராம ஸ்மரணேனைவ வ்யபோஹதி நஸம்ச: ஸ்ரீராம ராமராம திதிர்விஷ்ணு: ததாவார: நக்ஷத்ரம் விஷ்ணுரேவச யோகச்ச கரணஞ்சைவா ஸர்வம் விஷ்ணுமயம் ஜெகத், ஸ்ரீ கோவிந்தா கோவிந்த கோவிந்தா ஆத்யஸ்ரீ பகவத: மஹாபுருஷஸ்ய ஸ்ரீ விஷ்ணோர் ஆஜ்ஞயா ப்ரவ்ர்த்தமானஸ்ய அத்ய ப்ரஹ்மண: த்விதீயபரார்த்தே ஸ்வேதவராஹ கல்பே வைவஸ்வத மன்வந்தரே அஷ்டாவிம்சதிதமே கலியுகே ப்ரதமே பாதே ஜெம்பூத்வீபே பாரதவர்ஷே பரதக்கண்டே மேரோ: தக்ஷிணே பார்ஸ்வே சகாப்தே அஸ்மின் வர்த்தமானே வ்யவஹாரிகே ப்ரபவாதி ஷஷ்டி ஸம்வத்ஸராணாம் மத்யே \_\_\_\_\_நாம ஸம்வத்ஸரே \_\_\_\_\_அயநே \_\_\_\_\_ருதௌ \_\_\_\_\_மாஸே \_\_\_\_\_பசேஷ \_\_\_\_\_ஆம் (திதி) சுபதிதௌ. வாஸர: \_\_\_\_\_வாஸர யுக்தாயாம் \_\_\_\_\_ நக்ஷத்ர யுக்தாயாம் சுபயோக சுபகரண ஏவம்குண விஷேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் வர்த்தமானாயாம் \_\_\_\_\_ (திதி) சுபதிதௌ. மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிதக்ஷனத்வாரா ஸ்ரீ ப்ரமேஸ்வர ப்ரீர்த்யர்த்தம் அஸ்மாகம் ஸஹகுடும்பானாம், ஏஷாம் பாரதீயானாம், பாகவத பக்தஜெனானாம்சக்ஷேமஸ்தைர்ய விரீவிஜய ஆயுராறோக்ய ஜஸ்வர்யாணாம் அபிவ்ருத்யர்த்தம், தர்மார்த்த காமமோக்ஷ சதுர்வித பலபுருஷார்த்த ஸித்யர்த்தம் ஸமஸ்த துரிதாப சமனார்த்தம், இஷ்ட காம்யார்த்த ஸித்யர்த்தம், அசஞ்சல நிஷ்கபடபக்தி ஸித்யர்த்தம், அரோக த்ருட காத்தரதாஸித்யர்த்தம், தீர்காயுஷ்ய ஸித்யர்த்தம், ஞானவைராக்ய ஸித்யர்த்தம், ஸ்ரீ ராதா மாதவ/ஸீதா ராகவ/பைஷ்மி க்ருஷ்ண ப்ரஸாத ஸித்யர்த்தம், ஸமஸ்த மங்கள அவாப்யர்த்தம் ஸ்ரீ ராதா மாதவ/ஸீதா ராகவ/பைஷ்மி க்ருஷ்ண விவாஹ மஹோத்ஸவம் பஜனப்ரகாரேண அத்ய கரிஷ்யே - ஸ்ரீ ராதா மாதவ/ஸீதா ராகவ/பைஷ்மி க்ருஷ்ண விவாஹ மஹோத்ஸவம் பஜன ப்ரகாரேண அத்ய கரிஷ்யே. (கையை ஜெலத்தால் கழுவவும்)

பலதாம்பூலதானம்:

ஸ்ரீ ராதா மாதவ/ஸீதா ராகவ/பைஷ்மி க்ருஷ்ண விவாஹஸமயே ஸம்பாவிதானாம் ஸகல தோஷ நிவாரணார்த்தம், ஸர்வப்ராயச்சித்தார்த்தம் நவக்ருஹதேவதா ப்ரீத்யர்த்தம் ஸகல தேவதா ப்ரஸாத ஸித்யர்த்தம், ஸமஸ்த ஸன்மங்கள அவாப்யர்த்தம் ய்த்கிஞ்சித் ஹிரண்யதானம் பலதாம்பூல ஸஹிதம் பாகவதேப்ய: துப்யம் அஹம் ஸம்ப்ரததே ஓம் தத்ஸத். (ஒரு தாம்பாளத்தில் பலதாம்பூலமும் தக்ஷிணையும் வைத்து ஒரு பாகவத்துக்கு தரவும். இரண்டுபக்ஷக்காரர்களும் நமஸ்க்காரம் செய்து தங்கள் இருப்பிடத்தில் சென்றிருக்கவும்)



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்ததன்)

### 4. ஓதியிடுதல்

(ஒரு தாம்பாளத்தில் வரனுக்குள்ள வஸ்த்ரங்களை ஒரு பாகவதர் கய்யில் வைத்துக்கோண்டு கீழ்க்கண்ட மந்திரம் சொல்லி ஸன்னதியில் சேர்க்கவும்)

#### வரனுக்கு:

ச்தாயுஸ்வாஹேத்யா: ச்தாயுர்வை புருஷ:சதவீரய: ஆயுரேவ வீரயம் அவருந்தே

ஸஹஸ்ராய: ஸ்வாஹேத்யா: ஆயுர்வை ஸஹஸ்ரம் ஆயுரேவாவருந்தே

ஸர்வஸ்மை ஸ்வாஹேதாயா: அபரிமிதமேவாவருந்தே

ஸ்ரேயோவஸீய ஆயஸ்ஸம் பூதம் பூதம் சித்ரக்கேது:ப்ரபானாபான் ஸம்பான்

ஜ்யோதிஷ்மாகு:ஸ்தேஜஸ்வான் ஆதபக்குஸ்பன்ன விதபன்னு

ரோசனோ ரோசமான:சோபன:சோபமான:கல்யாண:

### சொல்:

#### ராதாகல்யாணம்:

ஸ்ரீராதாமாதவ கல்யாணமஹோத்ஸவத்திலே வரன் ஸ்ரீ க்ருஷ்ணமூர்த்திக்கு மாமனார் வருஷபானுமஹாராஜாவிஜுடைய ஆசீர்வாதம் பட்டுபீதாம்பரம், பட்டுவேஷ்டி, ஸ்வர்ணாபரணங்கள், ஸ்வர்ணமோதிரம், வகயறா ஸகல ஸொபாக்யம் கட்டிவராஹன் பத்ரம் புஷ்பம்.

#### ஸீதாகல்யாணம்:

ஸ்ரீஸீதாராகவ கல்யாணமஹோத்ஸவத்திலே வரன் ஸ்ரீராமஸ்ந்த்ரமூர்த்திக்கு மாமனார் ஜெனகமஹாராதாவிஜுடைய ஆசீர்வாதம் பட்டுபீதாம்பரம், பட்டுவேஷ்டி, ஸ்வர்ணாபரணங்கள், ஸ்வர்ணமோதிரம், வகயறா ஸகல ஸொபாக்யம் கட்டிவராஹன் பத்ரம் புஷ்பம்.

#### ருக்மிணிகல்யாணம்:

ஸ்ரீ பைஷ்மிக்ருஷ்ண கல்யாண மஹோத்ஸவத்திலே வரன் ஸ்ரீக்ருஷ்ண மூர்த்திக்கு மாமனார் பீஷ்மக மஹாராஜாவிஜுடைய ஆசீர்வாதம் பட்டுபீதாம்பரம், பட்டுவேஷ்டி, ஸர்வாபரணங்கள், ஸ்வர்ணமோதிரம் வகயறா ஸகல ஸௌபாக்யம் கட்டிவராஹன் பத்ரம் புஷ்பம்.

(ஒரு தாம்பாளத்தில் வதுவுக்குள்ள வஸ்த்ரங்களை ஒரு பாகவதர் கய்யில் வைத்துக்கோண்டு கீழ்க்கண்ட மந்திரம் சொல்லி ஸன்னதியில் சேர்க்கவும்)

#### வதுவுக்கு:

நவோ நவோ பவதி ஜாயமானோன்னாம் கேதுருஷ்யாமேத்யக்ரே

பாகம் தேவேப்யோ:விததாத்தயாயன் ப்ரசந்தரமாஸ்திரதி தீர்க்கமாயு:

ஸுமங்கலீரியம் வதுரிமாகும் ஸமேத பச்யதாம்

ஸௌபாக்யமஸ்மை தத்வா யாதாஸ்தம் விபரேதன்

இமாம் த்வம் இந்த்ரமீடுப:ஸுபுத்ராகும் ஸுபதாங்குரு

தசாஸ்யாம் புத்ரானாதேஹிபதிம் ஏகாதசம் க்ருதி

ரோசனோ ரோசமான:சோபன: சோபமான:கல்யாண.

(Contd.....)



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்த்தன்)

### 4. ஓதியிடுதல் (தொடர்)

சொல்:

#### ராதாகல்யாணம்:

ஸ்ரீராதாமாதவ கல்யாணமஹோத்ஸவத்திலே வது ராதாதேவிக்கு மாமனார் வஸுதேவமஹாரஜாவினுடைய ஆசீர்வாதம் பட்டுப்புடவை, பட்டுரவிக்கை, ஸ்வர்ணாபரணஹ்ங்கள், முத்து மாணிக்க வைடூர்யாதி நவரத்ன ஆபரணங்கள் வகயறா ஸகல ஸௌபாக்யம் கட்டிவராஹன் பத்ரம் புஷ்பம்.

#### ஸீதாகல்யாணம்:

ஸ்ரீஸீதாராகவ கல்யாணமஹோத்ஸவத்திலே வது ஸீதாதேவிக்கு மாமனார் ஸ்ரீதசரத மஹாரஜாவினுடைய ஆசீர்வாதம் பட்டுப்புடவை, பட்டுரவிக்கை, ஸ்வர்ணாபரணங்கள், முத்து மாணிக்க வைடூர்யாதி நவரத்ன ஆபரணங்கள் வகயறா ஸகல ஸௌபாக்யம் கட்டிவராஹன் பத்ரம் புஷ்பம்.

#### ருக்மிணிகல்யாணம்:

ஸ்ரீ பைஷ்மிக்ருஷ்ண கல்யாண மஹோத்ஸவத்திலே வது ஸ்ரீ பைஷ்மிதேவிக்கு மாமனார் ஸ்ரீ வஸுதேவ மஹாராஜாவினுடைய ஆசீர்வாதம் பட்டிப்புடவை, பட்டுரவிக்கை, ஸ்வர்ணாபரணங்கள், முத்து வைடூர்ய நவரத்ன ஆபரணங்கள், ரத்ன மோதிரம் வகயரா பதினாயிரம் கட்டிவராஹன் பத்ரம் புஷ்பம்.

-----OoO-----



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்ததன்)

### 5. கன்யகாதானம்:

(பெண்வீட்டாரை கொண்டு செய்ய வைக்கவும்.)

ஸங்கல்ப்பம்:

ஓம் சுக்லம்பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்புஜம், ப்ரஸன்ன வதனம் த்யாயேத் ஸர்வ விக்ன உபசாந்தயே.

ஓம் பூ: ஓம் புவ: ஓம்ஸுவ: ஓம் மஹ: ஓம் ஜென: ஓம் தப:ஓகும் ஸத்யம்  
ஓம் தத் ஸ:விதுர்வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹீ தியோ யோன: ப்ரசோதயாத்.  
ஓமாப: ஜ்யோதீரஸ: அம்ருதம் ப்ரஹ்ம பூர்புவஸஸுவரோம்.

ஓம் அத்ய பூர்வோக்த ஏவம்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் \_\_\_\_\_ (திதி) சுபதிதௌ. வாஸர: \_\_\_\_\_ வாஸரயுக்தாயாம் \_\_\_\_\_ நக்ஷத்ரயுக்தாயாம் சுபயோக சுபகரண ஏவம்குண் விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் \_\_\_\_\_ (திதி) சுபதிதௌ. மமோபாத்த ஸமஸ்த தூரிதக்ஷயத்வார ஸ்ரீ ப்ரமேஸ்வர ப்ரீர்த்யர்த்தம் ஸ்ரீ ராதாமாதவ/ஸீதாராகவ/பைஷ்கிக்குஷ்ண விவாஹ ஸமயே கன்யகாதான கர்ம கரிஷ்யே. ஸ்ரீ ராதாமாதவ/ஸீதாராகவ/பைஷ்கிக்குஷ்ண விவாஹ ஸமயே கன்யகாதான கர்ம கரிஷ்யே. தத்ஸமயே ஸம்பாவிதானாம் ஸகல தோஷநிவாரணார்த்தம், ஸர்வப்ராயச்சித்தார்த்தம், நவக்ருஹ தேவதா ப்ரீர்த்யர்த்தம், ஸமஸ்த தேவதா ப்ரஸாத சித்யர்த்தம், ஸமஸ்த ஸன்மங்கள அவாப்ப்யர்த்தம் யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யதானம் பலதாம்பூல ஸஹிதம் பாகவதேப்ய: துப்யம் அஹம் ஸம்ப்ரததே ஓம் தத்ஸத்.

(ஒருதாம்பாளத்தில், பழம் வெற்றிலைபாக்கு தக்ஷிணஸஹிதம் ஒரு பாகவத்துக்கு தரவும்)

(முத்துக்குத்தலில் உபயோகித்த மஞ்சள் புரட்டின முஹூர்த்ததேங்காய், பழம் வெற்றிலைபாக்கு ஹிரண்யம் ஸஹிதம் பெண்வீட்டார் இரண்டு கய்யிலும் வைத்துக்கொண்டு அதைதாங்கினதுபோல் பிள்ளைவீட்டார் இருகைகளையும் அடியில்வைத்துக்கொண்டு,பெண்வீட்டாரின் ஸம்ஸாரம் இந்த மந்திரம் சொல்லிமுடிக்கும்வரை தாரதாரயாக அந்த முஹூர்த்த தேங்காயின்மேல் நீர்வார்க்கவும்)

கன்யகாதானம்:

இயம் ராதா/ஸிதா/பைஷ்மி மாமகீய ஸஹதர்ம சரீதவ ப்ரதீச்ச சைனம் பத்ரம் தே பாணிம்க்ருஹ்ணீஷ்வ பாணிநா கன்யாம் கனக ஸம்பன்னாம் ஸர்வாபரண பூஷிதாம் தாஸ்யாமி விஷ்ணவே துப்யம் ப்ரஹ்மலோக சிகீஷ்ய விச்வம்பரா:ஸர்வபூதா: ஸாக்ஷிண்ய: ஸர்வதேவதா:

இமாம் கன்யாம் ப்ரதாஸ்யாமி த்வத்ப்ரஸாத ஜிகீஷ்ய (ஜய கொஷம் செய்யவும், வாத்யகோஷம் செய்யவும்)

(பிள்ளைவீட்டார் பெண்வீட்டரிடமிருந்து அந்த முஹூர்த்த தேங்காயை வெற்றிலைபாக்கு பழம் ஹிரண்ய ஸஹிதம் பெற்று பகவது ஸானிதியில் சேர்பிக்கவும்.)

-----OoO-----



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்ததன்)

### 6. மாங்கல்ய பூசை, மாங்கல்ய தாரணணம்

(பெண் வட்ட்டரை வைத்து செய்யவும்)

#### ஸங்கல்ப்பம்:

(திருமாங்கல்யத்தை ஒரு தட்டில் வைக்கவும். ஆதர்க்கு பூஜை செய்யவும்)

ஓம் சுக்லம்பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்புஜம், ப்ரஸன்ன வதனம் த்யாயேத் ஸர்வ விக்ன உபசாந்தயே.

ஓம் பூ: ஓம் புவ: ஓம்ஸூவ: ஓம் மஹ: ஓம் ஜென: ஓம் தப:ஓகும் ஸத்யம்

ஓம் தத் ஸ:விதுர்வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹீ தியோ யோன: ப்ரசோதயாத்.

ஓமாப: ஜ்யோதீரஸ: அம்ருதம் ப்ரஹ்ம பூர்புவஸ்ஸுவரோம்.

ஓம் அத்ய பூர்வோக்த ஏவம்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் \_\_\_\_\_ (திதி)

சுபதிதௌ.வாஸர: \_\_\_\_\_ வாஸரயுக்தாயாம் \_\_\_\_\_ நக்ஷத்ரயுக்தாயாம்

சுபயோக சுபகரண ஏவம்குண் விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் \_\_\_\_\_ (திதி)

சுபதிதௌ. மமோபாத்த ஸமஸ்த தூரிதக்ஷயத்வார ஸ்ரீ பரமேஸ்வர ப்ரீர்த்யர்த்தம் ஸ்ரீ

ராதாமாதவ/ஸீதாராகவ/பைஷ்கிக்குஷ்ண விவாஹ ஸமயே மாங்கல்ய தாரண

பூர்வாங்கம் ஸ்ரீ மாங்கல்ய தேவதா பூஜாம்ச கரிஷ்யே. ஸ்ரீ மாங்கல்ய தேவதா பூஜாம்ச

கரிஷ்யே.

ஸ்ரீ மாங்கல்ய தேவதாம் ஆவாஹயாமி. (அக்ஷதையால் பூஜிக்கவும்)

ஸ்ரீ மாங்கல்ய தேவதாயை நம: அர்க்யம் ஸமர்ப்பயாமி, ஆசமனீயம் ஸமர்ப்பயாமி.

(உத்தரணியால் ஜெலம் கிண்ணத்தில் விடவும்)

கந்தான் தாரயாமி, கந்தஸ்யோபரி ஹரித்ரா கும்குமம் ஸமர்ப்பயாமி.;

(சந்தணம் கும்குமம் திருமாங்கல்யத்தில் இடவும்)

அர்ச்சனை: (புஷ்பத்தால் அர்ச்சிக்கவும்)

ஓம் தேவ்யை நம: ஓம் லக்ஷ்மைய நம: ஓம் பாதிவ்ருத்யாயை நம:

ஓம் அருந்தத்யை நம: ஓம் ஸாவித்ரீயை நம: ஓம் காயத்ரயை நம:

ஓம் விசாலாக்ஷ்யை நம: ஓம் மங்கள தாயின்யை நம: ஓம் அமலாயை நம:

ஓம் ஸுகப்ரதாயின்யை நம: ஓம் துர்கா லக்ஷ்மீ ஸரஸ்வத்யை நம:

ஸமஸ்தோபசாராணி ஸமர்ப்பயாமி.

மாங்கல்ய தேவதாயை நம: தூப தீபார்த்தம் புஷ்பாணி ஸமர்ப்பயாமி

(புஷ்பத்தால் அர்ச்சிக்கவும்). (பழம் வெற்றிலை பாக்கு வைக்கவும்)

நைவேத்யம்:

ஓம் புர்புவஸ்வ: ஓம் தத் ஸ:விதுர்வரேண்யம்

பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹீ தியோயோன: ப்ரசோதயாத்,

ஓம் தேவஸவித: ப்ரஸூவ: ஸத்யம் த்வர்த்தே ந பரிஷம்சாமி, அம்ருதோப:ஸரணமஸி.

(நைவேத்யத்தை சுற்றி ஜெலம் விடவும்)

ஓம் ப்ராணாயஸ்வாஹ, ஓம் அபானாயஸ்வாஹ

ஓம் வ்யானாயஸ்வாஹ: ஓம் உதானாயஸ்வாஹ

ஓம் ஸமானாயஸ்வாஹ ஓம் ப்ருஹ்மணேஸ்வாஹ

(வலது கய்யினால் ஸ்வாஹ என்றவண்ணம் ஸ்நந்தினேர் காட்டவும்)

(Contd.....)



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்ததன்)

### 6. மாங்கல்ய பூசை, மாங்கல்ய தாரணம் (தொடர்)

மாங்கல்ய தேவதாயை நம்: கதளிபலம், ஸர்வம் மஹானைவேத்யம் நிவேதயாமி.  
(புஷ்பத்தை நைவேத்யங்களை மூன்று சுற்று சுற்றி கலசத்தில் போடவும்.  
பிறகு உத்தரணியினால் ஜெலம் எடுத்து கீழ்க்கண்ட மந்திரத்துடன் விடவும்)  
(நைவேத்யம் பலவகை இருந்தால் அதன் ஸம்ஸ்க்ருத பெயரை சொல்லவும்.  
சிலவற்றின் பெயர்களை இதன் அடியில் காணலாம்.)

மத்யே மத்யே அக்ருத பானியம் ஸமர்பயாமி அம்ருதாபிதானமஸி, நைவேயாங்கம்  
ஆசமனியம் ஸமர்பயாமி. (உத்தரஜணியால் ஜெலத்தை கிண்ணத்தில் விடவும்)

**தாம்பூலம்:**

(ஒரு உத்தரணி ஜெலத்தை தாம்பூலத்தில் தெளிக்கவும்)

பூகீபல ஸமாயுக்தம் நாகவல்லீர் தளேர்யுதம்

கற்ப்பூரதூர்ண ஸமயுக்தம் தாம்பூலம் ப்ரதிக்ருஹ்யதாம்.

(புஷ்பத்தை கையிலெடுத்து தாம்பூலத்தை சுற்றி கலசத்தில் அர்ச்சிக்கவும்).

**கற்ப்பூரஹாரத்தி:**

யோவேதாம் ப்ரஹ்மணோ வேதாம் அம்ருதேன அம்ருதாம் புரி

தஸ்மை ப்ரஹ்மச ப்ரஹ்மாச ஆயு:க்கீர்த்திம் ப்ரஜாம் தது:

(கற்ப்பூரத்தை ஏத்தி திருமாங்கல்யத்திர்க்கு காண்பிக்கவும்)

மாங்கல்ய தேவதாயை நம்: கற்ப்பூர நீராஞ்சனம் ஸமர்பயாமி

(புஷ்பத்தை எடுத்து கற்ப்பூரத்தை சுற்றி திருமங்கல்யத்தில் அர்ச்சிக்கவும்)

மாங்கல்ய தேவதாயை நம்: அனேக ப்ரதக்ஷிண நம்ஸ்க்காரான் ஸமர்பயாமி

(புஷ்பத்தை எடுத்து மாங்கல்யத்தில் அர்ச்சிக்கவும்)

**ப்ரார்த்தனை:**

ஸர்வ மங்கள மாங்கல்யே சிவே ஸர்வார்த்த ஸாதிகே

சரண்யே த்ரய்யம்பிகே கௌரீ நாராயணீ நமோஸ்துதே

**பலதாம்பூலதானம்:**

ஓம் சுக்லம்பரதரம் விஷ்ணும் சசிவர்ணம் சதுர்புஜம், ப்ரஸன்ன வதனம் த்யாயேத்  
ஸர்வ விக்ன உபசாந்தயே.

ஓம் பூ: ஓம் புவ: ஓம்ஸுவ: ஓம் மஹ: ஓம் ஜென: ஓம் தப:ஓகும் ஸத்யம்

ஓம் தத் ஸ:விதுர்வரேண்யம் பர்கோ தேவஸ்ய தீமஹீ தியோ யோன: ப்ரசோதயாத்.

ஓமாப: ஜ்யோதீரஸ: அம்ருதம் ப்ரஹ்ம பூர்புவஸ்ஸுவரோம்.

மமோபாத்த ஸமஸ்த துரிதக்ஷயத்வார ஸ்ரீ பரமேஸ்வர ப்ரீர்த்யர்த்தம் ஸ்ரீ  
ராதாமாதவ/ஸீதாராகவ/பைஷ்கிக்ருஷ்ண விவாஹ திருமங்கல்ய தாரண ஸமயே  
ஸம்பாவிதானாம் ஸகல தோஷநிவாரணார்த்தம், ஸர்வப்ராயச்சித்தார்த்தம், நவக்ருஹ  
தேவதா ப்ரீத்யர்த்தம், ஸமஸ்த தேவதா ப்ரஸாத சித்யர்த்தம், ஸமஸ்த ஸன்மங்கள  
அவாப்யர்த்தம் யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யதானம் பலதாம்பூல ஸஹிதம் பாகவதேப்ய:  
துப்யம் அஹம் ஸம்ப்ரததே ஓம் தத்ஸத்.

(ஒருதாம்பாளத்தில், பழம் வெற்றிலைபாக்கு தக்ஷிணஸஹிதம் ஒரு பாகவத்துக்கு  
தரவும்)

(Contd.....)



## கல்யாண பூஜாவிதிகள் (தொடர்)

(அசலபக்தன்)

### 6. மாங்கல்ய பூசை, மாங்கல்ய தாரணம் (தொடர்)

(ஒரு பாகவதர், முன்பே படத்தில் அம்பாளின் கழுத்திற்கு இருபுறமும் மஞ்சள் குழைத்ததை ஒட்டி அதன்மேல் திருமாங்கல்யத்தை இந்த மந்திரம் சொல்லும்போது ஸமர்ப்பிகாவும்)

#### மாங்கல்ய தாரணம்:

மாங்கல்யம் தந்துனானேன ஜெகத் ஜீவான ஹேதுனா  
கண்டே பத்னாமி ஸுபமே ஸஞ்ஜீவ சரதச்சதம்

(முன்றுதரம் சொல்லவும்)

ஸர்வமங்கள மாங்கல்யே சிவே ஸர்வார்த்த ஸாதிகே  
சரண்யே த்ரயம்பிகே கௌரீ நாராயணீ நமோஸ்துதே

(முன்றுதரம் சொல்லவும்)

மாங்கல்ய தாரண முஹூர்த்த ஸுமுஹூர்த்த: ஸந்துதி மஹாந்தோன க்ருண்ணந்து

(நாம கோஷம்)

#### அக்ஷதா ஸமர்ப்பணம்:

(ஒரு பாகவதர் மாங்களாஷ்டதையை இரு கய்யிலும் ஏந்தி கீழ்க்கண்ட மந்திரத்தை சொல்லி சன்னதியில் ஸமர்ப்பிக்கவும்)

#### ராதா கல்யாணம்:

ராதாயா: பாணி ஸரோருஹஞ்சலிகதா:ரக்தாஸ்து முக்தாஸ்திதா:

யாமுக்தா கலிதானுராக விமலா ஸ்ரீக்ருஷ்ணோத்தமாங்க ச்ரயா:

யாதாஸ்தஸ்ய யதூத்வஹஸ்ய பரமம் ஸாம்யாம் விசுத்தாமனா:

தா குர்வந்து அபிதா சுபானி ஸததம் ஸ்ரீக்ருஷ்ண வைவாஹிதா:

#### ஸீதா கல்யாணம்:

ஸீதாயா: பாணி ஸரோருஹஞ்சலிகதா:ரக்தாஸ்து முக்தாஸ்திதா:

யாமுக்தா கலிதானுராக விமலா ஸ்ரீராமோத்தமாங்க ச்ரயா:

யாதாஸ்தஸ்ய யதூத்வஹஸ்ய பரமம் ஸாம்யாம் விசுத்தாமனா:

தா குர்வந்து அபிதா சுபானி ஸததம் ஸ்ரீராம வைவாஹிதா

#### பஷ்மி கல்யாணம்:

பைஷ்மயா: பாணி ஸரோருஹஞ்சலிகதா:ரக்தாஸ்து முக்தாஸ்திதா:

யாமுக்தா கலிதானுராக விமலா ஸ்ரீக்ருஷ்ணோத்தமாங்க ச்ரயா:

யாதாஸ்தஸ்ய யதூத்வஹஸ்ய பரமம் ஸாம்யாம் விசுத்தாமனா:

தா குர்வந்து அபிதா சுபானி ஸததம் ஸ்ரீக்ருஷ்ண வைவாஹிதா:

சுபமஸ்து

-----oOo-----